



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome Nome **Zaccaro Lorenzo**
Indirizzo Viale Rosmini n. 4 - 75100 Matera
Telefono 3496102046
E-mail lorenzozac@alice.it
Cittadinanza italiana
Data di nascita 16/02/1968
Stato civile coniugato

Esperienza professionale

| | |
|---------------------------------------|--|
| Date | DAL 10/ 2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Operatore e istruttore di musica per disabili |
| Principali attività e responsabilità | Organizzazione e gestione del laboratorio di musica con realizzazione di progetti educativi sulla musica presso il Centro Socio Educativo per disabili gravi "R. Mazzarone" sito in via Lazazzera a Matera |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Società Cooperativa Sociale "L'abbraccio" – Irsina (MT) (dal 2016); Soc. Cooperativa Sociale "Global Rapid Farma" - Matera (2015); Soc. Cooperativa Sociale "Meravigliosamente" - Matera (fino al 2014). |
| Tipo di attività o settore | Settore sociale |
| Date | 01/ 2014 - 06/2014; 12/2014 – 06/2015; 12/2015 – 06/2016; 12/2016 – 06/2017. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Maestro di musica |
| Principali attività e responsabilità | Realizzazione di progetti formativi sulla musica presso la Scuola dell'Infanzia "Giustino Fortunato", via Morelli – Matera (a.s. 2013/14, 2014/15, 2015/16, 2016/17), presso la Scuola dell'Infanzia "La Quercia", via Della Quercia – Matera (a.s. 2015/16, 2016/17), presso la Scuola dell'Infanzia del Plesso di Borgo La Martella – Matera (a.s. 2016/17). |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Istituto Comprensivo "Ex V Circolo", Piazza Semeria - Matera |
| Tipo di attività o settore | Settore scuola |
| Date | 05/2014 – 10/2014 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Tirocinante di musicoterapia |
| Principali attività e responsabilità | Tirocinio osservativo (125 ore) e tirocinio pratico (125 ore) di musicoterapia realizzato presso il Centro Diurno del Dipartimento di Salute Mentale - Centro Integrato Polivalente "Serra Rifusa" – Matera. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Azienda Sanitaria Locale di Matera |
| Tipo di attività o settore | Settore Sanitario |
| Date | 04/2007 - 05/2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Operatore e istruttore di musica per disabili |
| Principali attività e responsabilità | Organizzazione e gestione del laboratorio di musica con realizzazione di progetti educativi sulla musica presso il Centro Socio Educativo per disabili gravi sito in via Lazazzera a Matera |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Associazione Dumbo onlus - Società Cooperativa Sociale "I ragazzi della Dumbo" - Matera |

| | |
|--|--|
| Tipo di attività o settore | Settore sociale |
| Date | 03/2006 – 05/2007 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Recupero scolastico |
| Principali attività e responsabilità | Recupero scolastico di bambini e adolescenti con problemi di apprendimento presso il Centro Pedagogico "Imparola" di Matera. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Società Cooperativa Sociale "Imparola" - Matera |
| Tipo di attività o settore | Settore sociale |
| Date | 07/2005 – 09/2005 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Operatore volontario |
| Principali attività e responsabilità | Collaborazione al programma pedagogico di recupero degli alcolisti |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comunità Emmanuel -Centro Pedagogico per il recupero degli alcolisti – Salandra (MT) |
| Tipo di attività o settore | Settore sociale |
| Date | 01/2003 – 05/2003 e 01/2002 – 05/2002 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Istruttore di musica |
| Principali attività e responsabilità | Realizzazione di un progetto formativo sulla musica presso l'asilo nido di via Bramante a Matera |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Società Cooperativa Sociale "Nuova Civiltà" - Matera |
| Tipo di attività o settore | Settore sociale |
| Istruzione e formazione | |
| Date | 19/12/2014 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Specializzazione in Musicoterapia con voti 110/110 e Lode. |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Biennio di Specializzazione in Musicoterapia: area musicoterapeutica, area musicale ed espressiva, area medica e psicologica, area legislativa e gestionale. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Conservatorio Statale di Musica "E. R. Duni" di Matera in collaborazione con l'Università degli Studi della Basilicata. |
| Date | 05/2013 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Seminario formativo "Il modello Benenson e il contesto non verbale in musicoterapia" (n. 12 ore) tenuto dal prof. Ronaldo O. Benenson. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Conservatorio Statale di Musica "E.R.Duni" di Matera in collaborazione con l'Università degli studi della Basilicata. |
| Date | 10/2010 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Stage teorico-pratico di Musicoterapia "Il suono tra arte e terapia" |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Associazione "Il setticlavio" di Matera con il patrocinio del Centro Studi "Il Manifesto Musicale" di Triggiano (BA) |
| Date | 05/2009 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di frequenza |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Corso di Formazione " Gli ausili informatici per le persone con disabilità" (n. 12 ore) |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Centro Territoriale di Supporto Basilicata in collaborazione con Cooperativa Sociale "I Ragazzi della Dumbo" di Matera |

| | |
|--|---|
| Date | 06/2007 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Corso di formazione "Conosciamoci meglio" (n. 30 ore) sulla condizione dei portatori di handicap e le strategie di intervento nella gestione dei comportamenti problematici. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Associazione Dumbo onlus di Matera e CSV Basilicata |
| Date | 05/2006 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Seminario di Studio "Impariamo a parlare" - Tendenze evolutive e differenze individuali nella prima infanzia |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Imparola Centro Infanzia di Matera e Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Matera |
| Date | 20/04/2005 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Laurea in Giurisprudenza con voti 110/110 |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Materie giuridiche |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Università degli Studi di Bari |
| Date | 1990 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Licenza di Solfeggio (ramo strumentisti) |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Teoria musicale, solfeggio parlato, solfeggio cantato, dettato melodico. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Conservatorio Statale di Musica "Egidio R. Duni" di Matera |
| Date | 1987 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Diploma di maturità classica |
| Principali tematiche/competenza professionali possedute | Materie umanistiche |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Liceo-Ginnasio Statale "E. Duni" di Matera |
| Capacità e competenze personali | |
| Capacità e competenze sociali | Ottime capacità relazionali e comunicative e ottima capacità e disponibilità al lavoro di gruppo acquisite attraverso le diverse esperienze professionali sopra elencate e la lunga l'esperienza di educatore parrocchiale di Azione Cattolica. |
| Capacità e competenze organizzative | Capacità di organizzare il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità, acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate. |
| Capacità e competenze informatiche | Uso abituale del computer, di internet e della posta elettronica. Buona conoscenza del sistema operativo Windows e dei programmi Word. |
| Capacità e competenze artistiche | Suono il pianoforte avendo frequentato lezioni private dal 1980 al 1987. Suono la chitarra avendo frequentato un corso privato dal 1980 al 1983. Curo e dirigo il coro parrocchiale della Parrocchia Sant'Antonio di Matera. |
| Patente | Automobilistica (patente B) |

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Matera 27 dicembre 2017

